

# ГОУ ВПО РОССИЙСКО-АРМЯНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Составлен в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по направлению Юриспруденция и Положением «Об УМКД РАУ».

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института  
Алавердян Л.А.



Институт: Права и Политики

Кафедра: Гражданского права и гражданско-процессуального права

Зав. кафедрой: Тунян Араик Георгиевич к.ю.н., доцент

Автор: Погосян Карине Вазгеновна

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

Дисциплина: БЗ.В.ДВ.4 Право интеллектуальной собственности

Для бакалавриата:

Специальность: 40.303.01 Юриспруденция

ЕРЕВАН

## 1. Аннотация

1.1. Результаты интеллектуальной деятельности, являясь одним из важнейших объектов гражданского права, подлежат также обязательному правовому регулированию. На сегодняшний день развитие науки, техники, телевидения и искусства привели к разработке новейших способов использования и защиты результатов интеллектуальной деятельности и созданию соответствующих законодательных основ. Уже сформировались ключевые институты интеллектуальной собственности, которые в свою очередь предусматривают надлежащую охрану и защиту прав их субъектов. В сфере правовой защиты интеллектуальной собственности пользователи объектами интеллектуальной собственности сегодня сталкиваются с различными правонарушениями, устранение последствий которых не всегда осуществляется на должном уровне. Следовательно, нужно выявить те способы и механизмы, с помощью которых, при осуществлении интеллектуальной деятельности в сфере науки, литературы и искусства, лица смогут не только устранить допущенные правонарушения, но и пресечь их, получив надлежащую судебную защиту.

1.2. Взаимосвязь дисциплины с другими дисциплинами учебного плана специальности (направления)

В Российской Федерации и в Республике Армения отношения которые тесно связаны с интеллектуальной деятельностью и собственностью регулируются гражданско-правовыми нормами закрепленными в ратифицированных Российской Федерацией и Республикой Армения международных договорах и в соответствующих разделах Гражданских кодексов Российской Федерации и Республики Армения. Кодификацию всего гражданского законодательства Российской Федерации завершили последние изменения.

1.3. Требования к исходным уровням знаний, умений и навыков студентов для прохождения дисциплины (что должен знать, уметь и владеть студент для прохождения данной дисциплины)

Приступая к изучению данного курса, студент должен знать гражданское право, т.к. Право интеллектуальной собственности является своеобразным структурным элементом системы Гражданского права.

1.4. Предварительное условие для прохождения дисциплины, изучение которых является необходимой базой для освоения данной дисциплины.

Необходимой базой для освоения данной дисциплины является изучение конституционного права, гражданского права, а также гражданско-процессуального права.

## 2. Содержание

### 2.1. Цели и задачи дисциплины

Целью дисциплины является усвоение студентами теоретических положений Права интеллектуальной собственности, гражданского законодательства Российской Федерации и соответствующего законодательства Республики Армения, а так же практики его применения, основных тенденций развития науки семейного права.

Задачи курса:

изучение студентами норм законодательства, выработка навыков для самостоятельного решения на практике довольно часто возникающих вопросов, связанных с правовым регулированием отношений возникающих в области интеллектуальной деятельности в разных сферах экономики, культуры и далее.

2.2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины (какие компетенции (знания, умения и навыки) должны быть сформированы у студента ПОСЛЕ прохождения данной дисциплины) студент должен \_\_

- **знать:** место интеллектуальной собственности и ее роль в рыночной экономике, законодательство об интеллектуальной собственности, применение данного законодательства на практике а так же порядок и процедуру осуществления и защиты прав в сфере интеллектуальной собственности, иметь информацию о международных соглашениях в регулировании отношений и международной защите интеллектуальных прав, полномочия и функции соответствующих уполномоченных государственных и международных органов осуществляющих регистрацию и защиту интеллектуальных прав, и общественных

организаций по корпоративному управлению в данной сфере, особенности применения результатов интеллектуальной деятельности в предпринимательской деятельности.

- **уметь:** анализировать нормы гражданского права регулирующих сферу интеллектуальной деятельности, свободно ориентироваться в системе нормативных актов, регулирующих соответствующие правоотношения, находить правильные решения в спорных правовых ситуациях. толковать и применять нормативные правовые акты, включая законы, международные акты, подзаконные акты и далее, в области защиты объектов интеллектуальной деятельности; юридически грамотно и правильно квалифицировать факты и обстоятельства, которые являются основанием для возникновения, изменения и прекращения исключительных прав;

- **иметь навык:** работы с нормами действующего законодательства, связанных с правовым механизмом защиты исключительных прав.

- **владеть:** знаниями о правовом регулировании отношений возникающих при интеллектуальной деятельности, в том числе о вопросах, связанных с личными неимущественными и имущественными отношениями, правами и обязанностями авторов, правообладателей и других лиц принимающих участие в отношениях в области интеллектуальной деятельности, методикой составления гражданско-правовых документов, что в итоге поможет применить в практической деятельности теоретические знания, полученные при изучении данной дисциплины.

## 2.3. Трудоемкость дисциплины и виды учебной работы (в академических часах и кредитах)

### 2.3.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Виды учебной работы</b>	<b>Всего, в акад. часах</b>
<b>1. Общая трудоемкость изучения дисциплины по семестрам, в т. ч.:</b>	<b>72</b>
1.1. Аудиторные занятия, в т. ч.:	<b>36</b>

2.3.2.1.1.1. Лекции	18
1.1.2. Практические занятия, в т. ч.	
1.1.2.1. Обсуждение прикладных проектов	
1.1.2.2. Кейсы	
1.1.2.3. Деловые игры, тренинги	
1.1.2.4. Контрольные работы	
1.1.2.5. Другое (указать)	
1.1.3. Семинары	18
1.1.4. Лабораторные работы	
1.1.5. Другие виды (указать)	
1.2. Самостоятельная работа, в т. ч.:	
1.2.1. Подготовка к экзаменам	
1.2.2. Другие виды самостоятельной работы, в т.ч. (указать)	
1.2.2.1. Письменные домашние задания	
1.2.2.2. Курсовые работы	
1.2.2.3. Эссе и рефераты	
1.2.2.4. Другое (указать)	
1.3. Консультации	
1.4. Другие методы и формы занятий	
Итоговый контроль (экзамен, зачет, диф. зачет - указать)	

### 2.3.2. Распределение объема дисциплины по темам и видам учебной работы

Разделы и темы дисциплины	Всего (ак. часов)	Лекции (ак. часов)	Практ. занятия (ак. часов)	Семина- ры (ак. часов)	Лабор .(ак. часов)	Другие виды заняти й (ак. часов)
1	2	3	4	5	6	7

<b>Модуль 1.</b>						
<b>Введение</b>						
<b>Раздел 1. Общие положения</b>						
Тема 1.1. Понятие права интеллектуальной собственности.	9	4	6	4		
Тема 1.2. Международно-правовая охрана интеллектуальной	9	2	6	2		
<b>Раздел 2.</b>						
Тема 2.1. Авторское право.	9	2	4	2		
Тема 2.2. Смежные права.	9	2	4	2		
<b>Раздел 3.</b>						
Тема 3.1. Патентное право.	9	2	4	2		
Тема 3.2. Исключительные права	9	2	4	2		
<b>Раздел 4.</b>						
Тема 4.1. Правовая охрана селекционных достижений и топологий интегральных микросхем.	9	2	4	2		
Тема 4.2. Правовое регулирование коммерческой тайны (ноу-хау)	9	2	4	2		
<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		

### 2.3.3 Содержание разделов и тем дисциплины

#### **Модуль 1**

#### ***Введение***

#### **Раздел 1.**

#### **Тема 1.1. Понятие права интеллектуальной собственности (2 часа лекция, 3 часа СР)**

Понятие и сущность права интеллектуальной собственности.

Историческое развитие права интеллектуальной собственности.

Место и роль права интеллектуальной собственности в гражданском обороте.

Источники права интеллектуальной собственности.

Институты права интеллектуальной собственности.

## **Тема 1.2. Международно-правовая охрана интеллектуальной собственности (1 час-лекция, 2 часа СР)**

Роль международных организаций в сфере интеллектуальной собственности.

Всемирная организация по интеллектуальной собственности.

Международные договора.

### **Раздел 2.**

#### **Тема 2.1. Авторское право (1 час-лекция, 3 часов СР)**

Понятие и источники авторского права.

Объекты авторских прав.

Субъекты авторских прав.

Имущественные права авторов.

Неимущественные права авторов.

Особенности защиты авторских прав.

#### **Тема 2.2. Смежные права (1- час лекция, 2 часа СР)**

Понятие и сфера применения смежных прав.

Объекты смежных прав.

Субъекты смежных прав.

Особенности охраны смежных прав.

### **Раздел 3.**

#### **Тема 3. 1. Патентное право (1- час лекция, 3 часа СР)**

Понятие и источники патентных прав.

Объекты патентных прав.

Субъекты патентных прав.

Особенности охраны патентных прав.

Порядок решения споров по патентным правонарушениям.

#### **Тема 3.2. Исключительные права (1- час лекция, 2 часа СР)**

Понятие и сущность исключительных прав.

Понятие и особенности защиты фирменного наименования.

Понятие, виды и особенности защиты товарного знака.

#### *Раздел 4.*

#### **Тема 4.1. Правовая охрана селекционных достижений и топологий интегральных микросхем (1- час лекция, 2 часа СР )**

Правовая охрана селекционных достижений.

Правовая охрана топологий интегральных микросхем.

Особенности использования топологий интегральных микросхем, базы данных и системы ЭВМ.

#### **Тема 4.2. Правовое регулирование коммерческой тайны (ноу-хау) (1- час лекция, 2 часа СР)**

Понятие и значение информации как объекта гражданских прав.

Правовое регулирования коммерческой тайны.

#### 2.3.4 Краткое содержание семинарских/практических занятий и лабораторного практикума

№	Название тем	Количество часов
1	<b>Понятие интеллектуальной собственности</b>	<b>1</b>
2	Характеристика действующего законодательства об исключительных правах	<b>1</b>
3	История развития законодательства об охране интеллектуальной собственности:	<b>1</b>
4	Объекты авторского права.	<b>1</b>
5	Субъекты авторского права.	<b>1</b>
6	Личные неимущественные права автора.	<b>1</b>
7	Имущественные права автора	<b>1</b>
8	Ограничения авторских прав	<b>1</b>
9	Передача права на использование произведения по договору	<b>1</b>
10	<b>Понятие прав на программы для ЭВМ и базы данных</b>	<b>1</b>
11	Содержание прав на программы для ЭВМ и базы данных, порядок их регистрации и распоряжения	<b>1</b>
12	Понятие смежных прав	<b>1</b>



<b>13</b>	<b>Права исполнителей</b>	<b>1</b>
<b>14</b>	Права производителей фонограмм и организаций эфирного и кабельного вещания	<b>1</b>

#### 2.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины

##### **Основная литература**

1. *Калятин В.О.* Интеллектуальная собственность (Исключительные права). Учебник для вузов. М.: НОРМА, 2006.
2. *Сергеев А.П.* Право интеллектуальной собственности в Российской Федерации. Учебник. Изд. второе. М.: ПБОЮЛ Гриженко, 2007.
3. Բարսեղյան Տ.Շ., Հովհաննիսյան Ա.Ա. Մտավոր սեփականության իրավունք (ուսումնական ձեռնարկ), Երևան 2012.

##### **Дополнительная литература**

1. *Белов В.В., Виталиев Г.В., Денисов Г.М.* Интеллектуальная собственность. Законодательство и практика его применения: Учебное пособие. М.: Юристъ, 2003.
4. *Волков С.И., Восконьян Р.С.* Товарные знаки в условиях рыночной экономики. М., 2004.
5. *Гаврилов Э.П.* Авторское право. Издательский договор. Авторский гонорар. М., 1988.
6. *Карпучина С.И.* Защита интеллектуальной собственности и патентование. М.: Центр экономики и маркетинга, 2008.
7. *Носова И.А.* Правовая охрана программ для ЭВМ за рубежом // Интеллектуальная собственность: современные правовые проблемы. М., РАН, 2004.
8. *Плотников В.Ю., Плотникова Е.И.* Патентование изобретений и продажа лицензий на внешнем рынке. М., 2006.
9. *Симкин Л.С.* Программы для ЭВМ: правовая охрана (правовые средства противо-компьютерного пиратства). М., 2008.
10. *Юшков Е.С. Борщ-Компанеев Н.С.* Экономические и правовые аспекты использования интеллектуальной собственности. М.: Полиграфикс, 2009.

#### 2.5. Распределение весов по модулям и формам контроля

	Вес формы текущего контроля в результирующей оценке текущего контроля			Вес формы промежуточного контроля в итоговой оценке промежуточного контроля			Вес итоговых оценок промежуточных контролей в результирующей оценке промежуточного контроля	Вес оценки посещаемости, результирующей оценки промежуточных контролей и оценки итогового контроля в результирующей оценке итогового контроля
<b>Вид учебной работы/контроля</b>	M1	M2	M3	M1	M2	M3		



Экзамен/зачет (оценка итогового контроля)								0,5
	Σ=1	Σ=1	Σ=1	Σ=1	Σ=1	Σ=1	Σ=1	Σ=1

### 3. Теоретический блок

## НОРМАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ЛИТЕРАТУРА

### СПИСОК НОРМАТИВНЫХ ПРАВОВЫХ АКТОВ

#### 1. Федеральные законы РФ

1. Конституция Российской Федерации
2. Гражданский кодекс Российской Федерации.
3. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 7 мая 1998 г.
4. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях.
5. Трудовой кодекс Российской Федерации.
6. Арбитражный процессуальный кодекс Российской Федерации
7. Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации.
8. Закон РФ от 21 июля 1993 г. № 5485-1 «О государственной тайне».
9. ФЗ «Об информации, информатизации и защите информации» от 25 января 1995 г.
10. ФЗ от 22 июня 1998 г. «О лекарственных средствах».
11. ФЗ «О военно-техническом сотрудничестве Российской Федерации с иностранными государствами» от 19 июля 1998г.
12. ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» от 26 октября 2002 г.

#### 2. Законы РА

1. ՀՀ Սահմանադրություն
2. ՀՀ Քաղաքացիական օրենսգիրք
3. Վարչական իրավախախտումների վերաբերյալ ՀՀ օրենսգիրք
4. ՀՀ աշխատանքային օրենսգիրք
5. <<Հեղինակային և հարակից իրավունքների մասին>> ՀՀ օրենք
6. <<Գյուտերի, օգտակար մոդելների արդյունաբերական նմուշների մասին>> ՀՀ օրենք
7. << Սելեկցիոն նվաճումների պահպանության մասին>> ՀՀ օրենք
8. << Ապրանքային նշանների մասին>> ՀՀ օրենք
9. ՀՀ կառավարության 18 նոյեմբերի 2010 թվականի N 1538-Ն որոշում
10. <<Իրավաբանական անձանց պետական գրանցման, իրավաբանական անձանց առանձնացված ստորաբաժանումների, հիմնարկների և անհատ ձեռնարկատերերի պետական հաշվառման մասին>> ՀՀ օրենք

## Практический блок

### 3.1. Планы практических и семинарских занятий

1.	Понятие и сущность права интеллектуальной собственности. Историческое развитие права интеллектуальной собственности. Место и роль права интеллектуальной собственности в гражданском обороте. Источники права интеллектуальной собственности. Институты права интеллектуальной собственности.
2.	Роль международных организаций в сфере интеллектуальной собственности. Всемирная организация по интеллектуальной собственности. Международные договора.
3.	Понятие и источники авторского права. Объекты авторских прав. Субъекты авторских прав. Имущественные права авторов. Неимущественные права авторов. Особенности защиты авторских прав
4.	Понятие и сфера применения смежных прав. Объекты смежных прав. Субъекты смежных прав. Особенности охраны смежных прав.
5.	Понятие и источники патентных прав. Объекты патентных прав. Субъекты патентных прав. Особенности охраны патентных прав. Порядок решения споров по патентным правонарушениям.
6.	Понятие и сущность исключительных прав. Понятие и особенности защиты фирменного наименования. Понятие, виды и особенности защиты товарного знака.
7.	Правовая охрана селекционных достижений. Правовая охрана топологий интегральных микросхем. Особенности использования топологий интегральных микросхем, базы данных и системы ЭВМ.
8	Понятие и значение информации как объекта гражданских прав. Правовое регулирования коммерческой тайны.

## 4. Материалы по оценке и контролю знаний

### 4.1. Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов

- Понятие и сущность права интеллектуальной собственности.
- Исторические предпосылки развития права интеллектуальной собственности.
- Место и роль права интеллектуальной собственности в системе гражданского права.
- Источники права интеллектуальной собственности.
- Международно-правовые источники регулирования права интеллектуальной собственности.
- Институты права интеллектуальной собственности.
- Роль международных организаций в сфере интеллектуальной собственности.
- Всемирная организация по интеллектуальной собственности.
- Роль иных международных организаций в сфере интеллектуальной собственности.
- Понятие и сущность авторского права.
- Источники авторского права.
- Объекты авторских прав.
- Субъекты авторских прав.

- Имущественные права авторов.
- Неимущественные права авторов.
- Правовая природа охраны и защиты авторских прав.
- Понятие и сущность смежных прав.
- Объекты смежных прав.
- Субъекты смежных прав.
- Особенности охраны смежных прав.
- Понятие и сущность патентных прав.
- Источники патентных прав.
- Объекты патентных прав.
- Субъекты патентных прав.
- Особенности охраны патентных прав.
- Порядок решения споров по патентным правонарушениям.
- Полномочия и функции Патентного ведомства.
- Понятие, сущность и виды исключительных прав.
- Понятие и особенности защиты фирменного наименования.
- Понятие, сущность и виды товарных знаков.
- Порядок защиты прав на товарные знаки.
- Правовая охрана селекционных достижений.
- Правовая охрана топологий интегральных микросхем.
- Порядок использования топологий интегральных микросхем, базы данных и системы ЭВМ.
- Понятие и значение информации как объекта прав.
- Правовое регулирование коммерческой тайны.

#### 4.1. Образцы вариантов задач, тестов и/или других форм текущих и промежуточных контролей

##### Задача 1

Писатель Карапетян отправил в издательство «Антарес» рукопись романа для решения вопроса о его публикации. Издательство приняло рукопись, о чем письменно уведомило автора, но предложило доработать ее с учетом замечаний рецензента и представить к назначенному сроку. Карапетян выполнил данные требования. Однако через два месяца издательство вернуло рукопись с отказом от ее публикации, сославшись на большую загруженность типографии, а фактически вследствие сомнений в успешной реализации произведения из-за неизвестности автора широкому кругу читателей. Карапетян обратился в районный суд с иском к издательству о взыскании авторского вознаграждения. На заседании суда представитель издательства не признал иск Карапетян, пояснив, что редакция осуществила только подготовительную работу с целью улучшения качества представленной рукописи, но договор с автором на издание его произведения заключен не был.

Вопросы:

- Возникли ли между Карапетяном и издательством договорные отношения?
- Имеет ли значение для решения данного конфликта форма, в которой были облечены отношения между издательством и автором?
- Как должны были быть оформлены отношения между сторонами?

Обязан ли был Карапетян выполнять требования издательства? Правомерны ли эти требования?

Какое решение должен вынести суд? Составьте мотивированное решение суда.

#### Задача 2

Картину Авагян «Осень» купил Петров. Спустя год Авагян обратился к Петрову с просьбой предоставить ему возможность снять копию с картины. Однако последний в просьбе отказал, сославшись на то, что выставляет через несколько дней картину для продажи на аукционе. На аукционе картина имела успех и была продана по цене, значительно превышающей предыдущую. Авагян потребовал от Петрова уплатить причитающуюся ему долю от продажной цены картины. Однако тот отказался, заявив, что расплатился с ним полностью при покупке картины.

Правомерна ли просьба Авагян о предоставлении ему собственником картины Петровым возможности снятия копии с проданной картины, и если да, как называется такое право?

В каком случае Авагян имеет право требовать от продавца написанной им картины вознаграждения после ее продажи. Как такое право называется? Как следует исчислять вознаграждение автору при перепродаже созданного им произведения?

Какие действия должен предпринять Авагян для осуществления права следования?

#### Задача 3

Фирмой «Ереван» был заключен исполнительский лицензионный договор с артистом Винокуровым на запись двух фонограмм с юморесками в его исполнении. В договоре были указаны сроки записи (1 января и 1 февраля), размер вознаграждения и время его выплаты – в конце срока договора. 15 января, когда была осуществлена запись первой фонограммы, Винокуров потребовал выплаты половины вознаграждения. Фирма отказалась, сославшись на отсутствие данного условия в договоре. В день второй записи фонограммы фирма объявила, что свое право на дальнейшую запись юморесок она передала фирме «Ереван», куда ему и следует обратиться.

Правомерно ли требование Винокурова о выплате ему половины вознаграждения после записи первой фонограммы?

Может ли Винокуров требовать досрочной уплаты вознаграждения в случае записи второй фонограммы раньше срока, указанного в договоре?

Вправе ли фирма «Ереван» передать свое право на запись фонограмм с исполнителем Винокуровым другой аналогичной фирме? Как назвать передачу таких прав? Обязан ли Винокуров согласиться с такой передачей?

Обязана ли фирма «Ереван» при передаче своих прав на запись юморесок Заслонова другой фирме выплатить ему вознаграждение за запись первой фонограммы? Должна ли будет фирма «Ереван» после записи второй фонограммы уплатить ему вознаграждение за обе фонограммы?

#### Задача 4

В Роспатенте рассматривались две заявки, поступившие с разницей в 10 дней. Более поздняя заявка на изобретение «Способ крепления стеновых конструкций», поданная ее автором Светловым, прошла формальную экспертизу с положительным результатом. В сведениях о ней, опубликованных Роспатентом, указано, что в изобретении применена врубовая машина в виде роторной пилы. Рязанов, автор более ранней заявки на промышленный образец «Врубовая машина», решение по которой еще не принято, после ознакомления с описанием изобретения Светлова заявил эксперту Роспатента, что

техническое решение, приведенное в формуле «Способ крепления стеновых конструкций», не ново, так как повторяет совокупность признаков его заявки. Различия касаются лишь в названии отдельных деталей, выполняющих одинаковые функции в обеих врубных машинах. Однако, по мнению эксперта Роспатента, тождество предложенных технических решений исключено, поскольку Светлов подавал заявку на изобретение, а Рязанов – на промышленный образец.

В какой срок со дня поступления заявки на изобретение, прошедшей формальную экспертизу с положительным результатом, Роспатент должен опубликовать сведения о ней?

В течение какого срока со дня публикации сведений о заявке изобретению предоставляется временная правовая охрана в объеме опубликованной формулы?

К каким правовым последствиям может привести заявление Рязанова эксперту Роспатента в случае, если сказанное им подтвердится?

Правомерен ли ответ эксперта Рязанову? Ответ обоснуйте.

#### Задача 5

Инженер Микоян работал по договору с конструкторской лабораторией «МИГ» над разработкой миниатюрного двигателя. Разработав чертежи, Микоян составил заявку на изобретение и подал ее в Патентное ведомство. Заявка прошла формальную экспертизу с положительным результатом, а формула изобретения была опубликована. Узнав об этом, конструкторская лаборатория «МИГ» потребовал от Микояна отозвать заявку на данное изобретение, считая, что право на получение патента на данное изобретение принадлежит заводу. Однако Микоян не согласился с таким утверждением, заявив, что в договоре не было предусмотрено условие о праве на получение патента на изобретение заводом в случае, если разработка двигателя будет выполнена на уровне изобретения.

Правомерно ли требование администрации завода к автору изобретения?

Каким правом может воспользоваться администрация предприятия в случае, если ей будет отказано в судебном порядке в праве на получение патента на изобретение?

В течение какого времени, считая с даты поступления заявки в Патентное ведомство, автор упомянутого изобретения может ходатайствовать об экспертизе заявки по существу?

#### Задача 6

НИИ «Медприбор», обладатель патента на изобретение массажера, по договору о патентной лицензии предоставил заводу «Армэлектро» право использования данного изобретения. По договору лицензиар лишился данного права и права выдачи лицензии другим лицам. Через год завод обнаружил появление в продаже аналогичного массажера, изготовленного заводом «Армстанок». Администрация завода «Армэлектро» предложила НИИ предъявить иск к нарушителю его прав, полученных им по договору о патентной лицензии, с требованием о запрете использования изобретения. Лицензиар не отреагировал на это. Поэтому лицензиат сам предъявил иск к нарушителю о запрете использования изобретения.

Какой вид лицензии выдал НИИ заводу «Армэлектро»?

Вправе ли завод потребовать от НИИ предъявления иска о запрете использования изобретения к нарушителю прав, полученных им по лицензионному договору?

Вправе ли завод «Армэлектро» самостоятельно предъявлять иск к нарушителю – заводу «Армстанок» о запрете использования изобретения?

Какую ответственность несет НИИ перед заводом в случае не предъявления к заводу «Армстанок» иска о запрете использования изобретения?

Какое решение должен вынести суд?

### Задача 7

Сотрудник сельскохозяйственного НИИ Царукян вывел новый сорт огурцов, который отличался высокой устойчивостью к холоду. Деятельность института полностью финансировалась за счет муниципального бюджета. Царукян, как автор селекционного достижения, предложил главному селекционеру института в соавторстве с ним подать заявку в Государственную комиссию РФ по использованию и охране селекционных достижений от имени института. Главный селекционер института заявил, что право на получение патента принадлежит муниципальному образованию, а не институту.

Имелись ли основания у главного селекционера утверждать, что право на получение патента на созданный Царукяном сорт огурцов принадлежит муниципальному образованию?

В каком случае автор селекционного достижения вправе подать заявку на него от имени института?

В соответствии, с каким законом предусмотрено право автора на вознаграждение за получение патента муниципальным образованием, а также их право за вознаграждение за использование селекционного достижения?

Какими правовыми нормами определялось бы право на получение патента на селекционное достижение, указанное в задаче, если бы оно было создано при выполнении государственного заказа?

### Задача 8

Предприниматель Сукиасян стал владельцем парфюмерной фабрики «Армо». Когда спрос на изделия упал, Сукиасян изменил ее прежнее фирменное наименование на «Армаро», хотя в городе уже несколько лет работает парфюмерный магазин фирмы «Бурмунк», использующий на вывеске магазина, рекламе и упаковке коммерческое обозначение «Армаро». Администрация магазина обратилась к администрации фабрики с требованием отказаться от наименования «Армаро» в связи с многолетней работой магазина под таким наименованием. Однако Сукиасян отказался изменять фирменное наименование, сославшись на его официальную регистрацию. В суде Сукиасян заявил, что в связи с тем, что коммерческое обозначение магазина не зарегистрировано не парфюмерная фабрика, а магазин должен прекратить использовать свое коммерческое обозначение.

Имела ли право парфюмерная фабрика при осуществлении предпринимательской деятельности использовать два коммерческих обозначения «Армаро» и «Армо»?

Вправе ли магазин указывать на вывеске свое фирменное наименование, сходное с коммерческим обозначением магазина?

В каком случае коммерческое обозначение фабрики может быть использовано без регистрации?



### Задача 9

Закрытое акционерное общество (ЗАО) «Билайн» обратилось с иском к обществу ограниченной ответственности (ООО) «Билайн» с требованием приостановить использование в своем фирменном наименовании обозначения «Билайн», ссылаясь на то, что последнее зарегистрировано им в качестве товарного знака в Международной классификации товаров и услуг. Суд отказал ЗАО в иске, мотивируя тем, что ответчик зарегистрирован в форме ООО, а не в форме ЗАО. Кроме того, в иске не нашло подтверждения, что использование товарного знака ответчиком привело к отождествлению с его деятельностью, и поэтому это не может квалифицироваться как недобросовестная конкуренция

Что входит в понятие и структуру фирменного наименования? Можно ли считать, что фирменные наименования ЗАО и ООО идентичны?

Является ли обязательной регистрация права на фирменное наименование? Каков порядок регистрации фирменного наименования и в каком органе?

Имеет ли значение в споре разница в организационно-правовой формах сторон? Заслуживает ли внимание не представление истцом доказательств того, что использование его товарного знака ведет к отождествлению с деятельностью ответчика?

### **4.2. Перечень вопросов для подготовки к зачету (экзамену)**

1. Понятие и сущность права интеллектуальной собственности.
2. Исторические предпосылки развития права интеллектуальной собственности.
3. Место и роль права интеллектуальной собственности в системе гражданского права.
4. Источники права интеллектуальной собственности.
5. Международно-правовые источники регулирования права интеллектуальной собственности.
6. Институты права интеллектуальной собственности.
7. Роль международных организаций в сфере интеллектуальной собственности.
8. Всемирная организация по интеллектуальной собственности.
9. Роль иных международно-правовых организаций в сфере интеллектуальной собственности.
10. Понятие и сущность авторского права.
11. Источники авторского права.
12. Объекты авторских прав.
13. Субъекты авторских прав.
14. Имущественные права авторов.
15. Неимущественные права авторов.
16. Правовая природа охраны и защиты авторских прав.
17. Понятие и сущность смежных прав.
18. Объекты смежных прав.

19. Субъекты смежных прав.
20. Особенности охраны смежных прав.
21. Понятие и сущность патентных прав.
22. Источники патентных прав.
23. Объекты патентных прав.
24. Субъекты патентных прав.
25. Особенности охраны патентных прав.
26. Порядок решения споров по патентным правонарушениям.
27. Полномочия и функции Патентного ведомства.
28. Понятие, сущность и виды исключительных прав.
29. Понятие и особенности защиты фирменного наименования.
30. Понятие, сущность и виды товарных знаков.
31. Порядок защиты прав на товарные знаки.
32. Правовая охрана селекционных достижений.
33. Правовая охрана топологий интегральных микросхем.
34. Порядок использования топологий интегральных микросхем, базы данных и системы ЭВМ.
35. Понятие и значение информации как объекта прав.
36. Правовое регулирование коммерческой тайны.